

13^e Jaargang, nummer 06 – juni 2023



Sponsors van de maand juni 2023



Agenda

- za 01-07-2023 **Trudy en Henk Heusinkveld 50 jaar getrouwd serenade in "het Dorpshuis" in IJzerlo. (zie bestuurstafel)**
- ma 03-07-2023 **Laatste repetitieavond: optreden bij het "Ambthuis" te Bredevoort. (zie bestuurstafel)**
- ma 21-08-2023 **Eerste repetitieavond**
- za 26-08-2023 **Jaarlijkse BBQ: 16.00 uur bij "Domme aanleg" in Barlo.**
- za 16-12-2023 **Kerstsamenzangavond in de Oude Helena Kerk**

Van de bestuurstafel

Afgelopen dinsdag hadden we al weer onze laatste bestuursvergadering van dit seizoen. En uiteraard wordt er dan ook teruggekeken naar het voorbije seizoen. Wat is er goed gegaan en wat had beter gekund.

Ook wordt er voorzichtig gepraat over wat kunnen we het komende seizoen ondernemen om ons koor aantrekkelijker te maken voor nieuwe leden. Wij hadden op de laatste bestuursvergadering telefonisch overleg met Mathijs over diverse zaken waar we in de toekomst aan willen werken.

Mathijs liet ons weten dat het hem tot nog toe uitstekend bevalt bij het ACM. Wij konden hem daarop bevestigen dat dit wederzijds is.

Verder droeg hij diverse ideeën aan die ons koor ten goede kunnen komen. Hiermee kunnen we, eerst als bestuur mee aan de slag.

Zaterdag 1 juli worden we allemaal om 16.45 uur verwacht bij "het Dorpshuis" in IJzerlo.

We willen dan Trudy en Henk Heusinkveld een serenade brengen ter ere van hun 50 jarig huwelijk. Wij verschijnen dan in de blauwe broek van ons pak

Nieuwafliet



Nieuwafliet



en dragen daarop het witte overhemd, geen stropdas. Maar wel zwarte ge-
poetste schoenen en zwarte sokken.

Deze zelfde kleding dragen we ook op onze laatste repetitieavond, maandag-
avond 3 juli, bij het "Ambthuis" in Bredevoort. Wij worden daar om 18.45
uur verwacht.

Na afloop van dit gebeuren gaan we weer naar Aalten naar "de Pol" om daar
nog wat fris of iets anders te drinken.

Bij de BBQ op zaterdag 26 augustus worden we om 16.00 uur bij de "Domme
Aanleg" verwacht. Als je je nog niet hebt opgegeven doe dit dan alsnog. De
intekenlijst ligt in de repetitie ruimte.

Dan nog even iets anders:

Het kan gebeuren dat een broek of iets anders van onze koorkleding niet goed
past. Dan was het tot voor kort zo dat je dat kon laten vermaken aan de Hoge-
straat, maar deze winkel is er niet meer. Als je nu iets niet goed zit neem dan
eerst contact op met Arie te Lindert van de kledingcommissie. Als het dan
echt vermaakt moet worden dan wil Ineke Winkelhorst dat doen. Fijn dat dit
zo kan.

Namens het bestuur wens ik een ieder een fijne vakantie periode toe.
Geniet er van.

Ad Doornink

Raboboog



Helaas is na coronatijd het opzetten van de Rabo-boog niet
meer zo vaak als daarvoor. Voor de Gerard Tebroke Me-



morialloop op 20 mei konden we deze wel weer opzetten in de Hofstraat voor
het Gemeentekantoor. Passanten moesten even omlopen, maar dat gaf geen
problemen. Als iedereen weet wat hij doen moet en ook doet, is dit ook weer
snel gedaan. Eén van ons vieren had zich achterin de kar gezeteld en vond dit
een geschikte plek om de hardlopers te kunnen aanschouwen. Een koffietip
aan de in de openstaande voordeur staande buurvrouw werd niet gehonoreerd.

Echter, de chauffeur van auto en kar wilde wel tussentijds naar huis. Jammer dan!

Om aan de Rabo te laten zien dat dit ook weer is gedaan, was van één van ons vieren de andere helft ook meegekomen om een foto te maken.

Het opruimen ging ook voorspoedig, met 10 minuten was alles weer in de kar. Nog even napraten met de nodige gein en daarna weer huiswaarts.

Er zijn mensen die in deze week bijna elke dag voor het koor op pad zijn geweest. Zij hebben wel een standbeeldje verdiend. Kleintje dan! Nee, we noemen geen namen.

Benefietconcert “Gaan voor Gambia”

Het is 13 mei 2023. Het ACM heeft 4 keer een repetitie gehad met de nieuwe dirigent Mathijs Dubbeldam. En dan al de het eerste concert waarbij Mathijs dirigeert. Best wel een beetje spannend voor zowel Mathijs als ook voor de koorleden.

Rond 18.30 uur komen veel mensen naar de Zuiderkerk, waar het concert plaatsvindt. Ook de orkestleden van ‘de Vrolijke Noot’. Een concert van een mannenkoor samen met een orkest bestaande uit leden met verstandelijke beperkingen.

Martin Meijer verricht de opening, kort en duidelijk. De bezoekers worden verzocht om niet na elk nummer te applaudisseren, maar na een blok.

Maar als..... Dan 😊

Rond 18.30 uur komen mensen de Zuiderkerk binnen. Om 19.00 uur begint het benefietconcert van het ACM en ‘de Vrolijke Noot’.

De te zingen en te spelen liederen / nummers worden in 5 blokken gespeeld. Het enthousiasme straalt ervan af. De orkestleden doen hun uiterste best. Enkele muzikanten worden bijgestaan door vrijwilligers.

En hun dirigent overziet alles goed en heeft goed contact met de dirigent van het ACM. Daar ben je ook collega’s voor – toch 😊

Halverwege wordt er een PowerPointpresentatie gegeven over het werk in Gambia. Waar de gekregen geld en goederen aan besteed worden. Margriet Luimes vertelt op inspirerende en levendige wijze het verhaal. Zij is er samen met haar man al diverse keren geweest, dus zij weet ook hoe het leven daar is. Vele foto’s passeren de revue en we zagen vele blijde gezichten.



Na de pauze klonk nog spontaan het ‘Lang zal ze leven’. ‘Een kers op de taart’.

De orkestleden spelen de muziek op hun instrumenten, de koorleden zongen duidelijk mee en ook de bezoekers.

Heerlijk om mee te maken en te horen.



Nieuwafelto

Annie ten Brundel – lid van ‘De vrolijke noot’ – is jarig. Dat moet natuurlijk gevierd worden!

Als laatste twee nummers werden ‘Er ruist langs de wolken’ en ‘Abba Vader’ gezongen met muzikale begeleiding van het orkest. Een mooi3 afronding van een schitterend en sfeervol concert.

En applaudisseren alleen na afloop van een blok... Meerdere keren klinkt er een enthousiast applaus met de spontane reactie van orkestleden. Er klinkt zelfs een lied, waarbij één persoon wilde dansen.

Dat gebeurde dus ook.

Al met al een mooi, luchtig en vrolijk concert waarover de dirigent van het ACM zéér tevreden was.

Na afloop kreeg elke deelnemer een mooie bloem die héél lang op de vaas kan blijven staan.

Gerrit & Tiny Oosterink



Ik geef de pen door aan.....?

Gerard Luimes



Ook ik ben gevraagd iets te schrijven,
Ik ben in het begin van de oorlog geboren als derde telg in het gezin Luimes op de boerderij dicht bij Lansbulten.

Na de oorlog zijn er nog drie kinderen geboren. Met de bevrijding is er bij ons hard gevochten onze boerderij ging ook in vlammen op. Als drie jarige kan ik

Nieuwafliet



Nieuwafliet



me dat nog herinneren, we zaten in een schuilkelder en hadden het zicht op de boerderij deze brandde als een fakkel met alle vee er in, een enorme ramp.

Toen ik zes jaar was moest ik naar school, ik vond het maar vrijheidsberoving, het was verplicht, ik heb die periode tot een einde gebracht. Omdat mijn oudere broer naar Mulo ging en altijd aan het leren was, besloot ik dit in ieder geval niet te doen, ik ging het technisch onderwijs volgen. Omdat je na die opleiding toch aan het werk moest, heb ik via een folder gesolliciteerd bij de PTT technische dienst.

Onze boerderij was toen nog niet op elektrische net aangesloten alles ging met de petroleumlamp en voor het telefoongebruik moest je halfweg Aalten.

Kortom, toen ik die PTT-folder invulde had ik geen idee waar ik aan begon.

Uiteindelijk ben ik aangenomen en was toen vijftien jaar.

De PTT had een eigen bedrijfsopleiding in Hengelo (Ov.) ik moest het Haartse stekkie verlaten. Een hele omschakeling. Toch heb ik daar veertig jaar met plezier gewerkt altijd in het onderhoud openbare telefooncentrales. In de zestiger jaren begon de technische ontwikkeling zijn intrede te doen, transistors, later computer besturing, weer later digitaliseren. Dit vertaalde zich in verschillende telefoonsystemen. Ik heb vijf telefoonsystemen door moeten worstelen.

Toen de technische ontwikkeling vorm begon te krijgen, werd het bedreigend voor de werkzaamheden. Een directie lid kwam langs en zei: de justertang en het oliekannetje zal nooit uit de telefooncentrale verdwijnen... (*Profeten die brood eten*) Helaas deze man leeft al lang niet meer, alle telefooncentrale liggen op de schroothoop, alle telefoonverkeer gaat via internet.

Wat betreft mijn muzikale vorming: Ik ben opgegroeid in de geloofsgemeenschap "Vergadering van Gelovigen". Daar hadden ze een eigen liederenbundel de muziekvorm, harmonisch romantisch klassieke muziek. In de samenkomsten werd a capella gezongen zonder begeleiding. Als je daarmee bent opgegroeid dan zit dat helemaal in je. In de meeste vergaderings gemeenschappen is dat niet meer zo en zingen ze voornamelijk opwekkingsliederen. Begin jaren vijftig kregen we bij ons een orgel, een trap harmonium.

Dat was wat! Ik heb me toen zelf leren spelen, ik heb een tijdje les gehad dat beviel me helemaal niet.

De tijden gingen verder, ik kwam Rinie van de "Teubenkamp" tegen. Na vier jaar verkering zijn we getrouwd en we zijn in Groenlo gaan wonen. We waren toen verbonden met de Winterswijkse gemeenschap en daar was ik betrokken met oprichten van een evangelisatie koor. Eén van de deelnemers kon goed orgelspelen, die hebben we gebombardeerd tot dirigent. Het was niet erg perfect, maar het ging.

Orgel

Onder de technische collega's was er ook één bij die bouwde zelf een elektronisch orgel, die heeft mij op het spoor van de zelfbouw orgels gezet. Al ras kwam ik tot de ontdekking, dat verschillende elektronica verzendhuizen orgelbouw programma's aanboden om de omzet te vergroten. Deze



bouwpakketten waren niet erg doordacht het gevolg was dan ook, dat verschillende stukken verdrietig weggemoffeld op zolder lagen.

Na een zoektocht ben ik met de firma Bohm (Minden, Dld) in zee gegaan, dit was in de begin jaren zeventig. Samen met Rinie hebben we de elektronica in elkaar gesoldeerd. Mijn schoonvader zei: “Als jij de elektronica bouwt dan maak ik de kast.”

Dit heb ik geweten, de kast heb ik zelf ontworpen dat is een vak op zich. Toen het ontwerp klaar was hebben we samen in zijn werkplaats de kast gemaakt. Daar heb ik wat van het meubel vak geleerd. Dat was het eerste orgel in die werkplaats. Enige tijd later kwam hij in aanraking met Johannes Orgelbouw, daar hebben ze zo’n veertig jaar het meubelwerk voor gemaakt

Toen het orgel speelklaar was, het was een klassiek orgel. Mijn conclusie de vaardigheid van mijn orgelspel is niet goed genoeg voor zo’n orgel, toen heb ik een tijd les gehad. Echter om vordering te maken, was veel tijd nodig, dit kon ik niet opbrengen. Door de technische ontwikkeling moest ik voor mijn werk cursussen volgen en had een jong gezin. Jammer, ik heb een punt achter de orgelles moeten zetten.

Doordat mijn standplaats nogal eens veranderde, zijn we nogal eens verhuisd. We hebben in Groenlo gewoond, in Winterswijk en de digitalisering van het telefoonnet, bracht me in Hengelo (Ov).

In 2002 zijn we naar Aalten verhuisd, alle kinderen waren toen over het hele land verspreid, alleen onze jongste was toen nog thuis, dit bracht ons op het idee terug te keren naar onze roods. Dit is ook alweer veranderd en wonen drie van de kinderen in Westendorp en in Aalten en we hebben tien kleinkinderen en de elfde is op komst

Een vroegere vriend Johan Lievers, een oud koorlid en inmiddels overleden, heeft mij op het spoor van het mannenkoor gezet. Omdat we met een verbouwing van onze huidige woning bezig waren ben ik pas later bij het koor gekomen. Met veel plezier is mijn muzikale gevoel wat opgekrikt. Echter de laatste tijd heb ik wat moeite met het staan maar hoop toch nog een tijdje mee te kunnen.

Ik geef de pen door aan Lieuwe Westerterp

Felicities

In de maand juni zijn jarig: Ad Doornink, Dirk Jentink, Gerrit Oosterink en Henk Schutte

In de vakantiemaand juli: Johan Klompenhouer, Arie te Lindert en Henk Stronks.

Heren, hartelijk gefeliciteerd!



Communicatie Commissie

De communicatiecommissie bestaat uit de volgende leden:

* Arnold Rots * Ad Doornink * Gerrit Oosterink

Het e-mailadres van de commissie is: acm.nieuwsflits@gmail.com

Plaatjes..... zonder veel Praatjes

Van ons optreden in het Slingeland Ziekenhuis in Doetichem op 1^e Pinsterdag 28 mei 2023, voorganger ds. Kim Jansen-Oberink en van een bezoek van enkele leden + dames aan stuk natura 't Veentje van Bram te Paske op 10 juni. Stuk natuur dat vol staat met Orchideën. Erg mooi om te zien.



Nieuwoflito